

Nieuwe vlag voor de gemeente Mierlo

B. en W. van Mierlo schrijven aan de gemeenteraad:

De vlag, oudtijds uitsluitend gevoerd als herkenningsmiddel op schepen en bij legers te veld, is — hoewel ook voor velerlei andere doeleinden gebruikt — in de loop der tijden meer en meer geworden een teken van herkomst en deelneming, een symbool van eenheid en aanhankelijkheid ten opzichte van de gemeenschap waartoe men behoort. In het bijzonder bij herdenkingen, plechtigheden en feestelijkheden, waarbij de gemeentete of het gemeentebestuur als zodanig betrokken is of waaraan een vertegenwoordiging van de gemeentete deelneemt, komt het voor, dat het niet-bestaan van een officiële gemeentevlag als een gemis moet worden beschouwd. Ter toelichting moge dienen, dat de eerder als zodanig gebruikte rood en wit geblokte vlag met in een der hoeken de afbeelding van de H. Lucia nimmer als officiële gemeentevlag werd aangewezen en bovendien niet voldeet aan de eisen, die daaraan behoren te worden gesteld. De Hoge Raad van Adel immers — order meer belast met het adviseren van de besturen van publiekrechtelijke lichamen inzake de samenstelling van officiële vlaggen — gaat van het standpunt uit, dat een vlag (niet te verwarren met een standdaard) een zo eenvoudig mogelijke samenstelling dient te hebben, opdat de bevolking deze met geringe moeite zelf kan vervaardigen, terwijl het voorts aanbeveling verdient ook gebruiklijk is, dat de kleuren van het wapen van het betrokken lichaam in een dergelijke vlag hare afspiegeling vinden, zowel de kleur van de hoofdwapenfiguur als die van het veld. De hiervoor bedoelde rood-wit geblokte vlag (vaak ten onrechte aangemerkt als de provinciale vlag van Noord-Brabant) met in een der hoeken de afbeelding van de H. Lucia (hoofdwapenfiguur der gemeente Mierlo) voldoet geenszins aan beide om-schreven eisen.

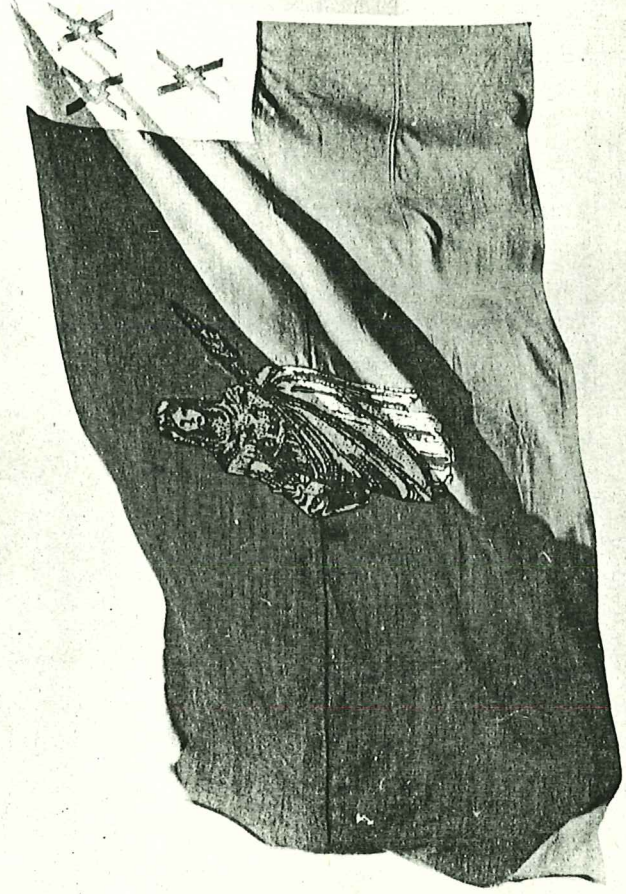
Zoals hiervoor reeds werd opge-

merkt, dient dus bij de samenstelling der vlag rekening te worden gehouden met de kleuren van het wapen dazer gemeente, welk wapen in de officiële „bevestiging“ door de Hoge Raad van Adel van 16 juli 1817 wordt beschreven als volgt: „Zijnde van Lazuur, beladen met St. Lucia van goud en ter wederzijde verzeld van een schild van goud, beladen met drie maclies van Lazuur, staande twee en een“. De kleuren van het wapen der gemeentete zijn dus geel en blauw (in de heraldiek aangeduid als goud, respectievelijk (1) azuur).

Waar uit het terrake met de Hoge Raad van Adel gevoerde voorverleg gebleken is, dat een aantal andere gemeenten (Bodegraven, Borné, Drunen, Ootmarsum, Oss en Rijswijk) reeds vlaggen voeren sa-mengesteld uit varianten van gele en blauwe banen en vakken, komt — rekening houdende met de richtlijnen van genoemde raad — de navolgende vlag als de voor deze gemeente meest passende voor: een rechthoekige vlag, bestaande uit een blauw veld, waarop in het midden een geel schild, beladen met drie blauwe maclies (mailles of mailiën), twee boven en een onder. In bovengeschreven vlag zijn derhalve de kleuren van het gemeentewapen (blauw en geel), alsmede de daarin voorkomende wapenfiguren (mailles of mailiën) tot uitdrukking gebracht. Opgemerkt zij, dat deze wapenfiguren ontleend zijn aan het motief, voorkomende rond de mazen in het uit ringetjes van metaaldraad gevormde weefsel der mailiënholders, behorende tot de middeleeuwse wapenrusting.

Rekening houdende met het verzoek van de Minister van Binnenlandse Zaken, zal een eventueel voorstel tot vaststelling van een gemeentevlag aan het oordeel van de Hoge Raad van Adel worden onderworpen. Teneinde ons evenwel vooraf te verzekeren van Uw principiële instemming met het ontwerp, stellen wij Uw raad voor te besluiten tot „voorlopige“ vaststelling van de vlag der gemeente Mierlo als bovenomschreven.

uit Mierlo, groei en ontwikkeling (1963)



Gemeentevlag

DE VLAG EN HET WAPEN DER GEMEENTE MIERLO

De splende procedure van de gemeente Mierlo om in het bezit te worden gesteld van een verbeterd wapen vond haar gelukkig einde bij Koninklijk Besluit van 20 augustus 1959 nr. 4, waarbij het aan de gemeente in 1817 verleende wapen kwam te vervallen. Dit Koninklijk Besluit was de bekroning van een onderzoek naar de juistheid van het gemeentewapen vastgesteld in 1817. Aan de hand van dit nieuwe voorgestelde gemeentewapen werd een gemeentevlag samengesteld bij raadsbesluit van 25 mei 1959, waarbij het volgende werd bepaald:

- I enz.
- II Onder voorbehoud van vaststelling van het wapen der gemeente overeenkomstig de onder I gegeven omschrijving:
 - a. in te trekken zijn besluit van 30 juni 1958 tot voorlopige vaststelling van de vlag dezer gemeente;
 - b. de vlag dezer gemeente voorlopig vast te stellen als volgt: Een rechthoekige vlag, bestaande uit een blauw veld, beladen met Sint Lucia in geel en in de bovenhoek aan de stokzijde een rechthoekig vak in geel, beladen met drie molenijzers in rood".

Dit raadsbesluit werd van kracht na totstandkoming van gezegd Koninklijk Besluit.

1000
670692

Het gemeentewapen van Mierlo bestaat 25 jaar. Niet iedereen zal haar kennen, maar op 25 mei 1959 ging de toenmalige gemeenteraad van Mierlo akkoord met een voorstel van burgemeester en wethouders een eigen vlag vast te stellen. In het raadsbesluit werd ze omschreven als: 'bestaande uit een blauw veld, beladen met Sint-Lucia in geel, en in de bovenhoek een stokzijde een rechthoekig vlak in geel, beladen met drie molensijzers in rood'.

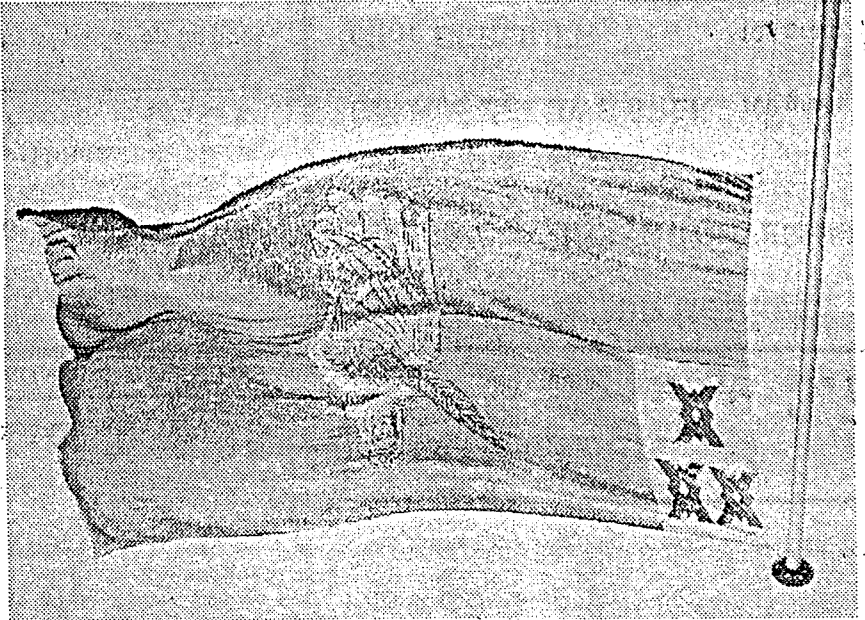
Voor het in mei 1959 tot vaststelling van het in mei 1959 tot vaststelling van de eigen vlag kwam, was een jaar eerder al over gesproken in de raad. In de vergadering van 30 juni 1958 was besloten 'voortpig' een vlag vast te stellen. Deze vertoonde echter niet het beeld van de Heilige Lucia, de patrones van de kerkparochie van Mierlo. De molensijzers die op de 'voorlopi-ge' vlag voorkwamen, waren blauw. De Mierlose gemeenteraad wilde de Heilige Lucia echter opgenomen zien.

De molensijzers verwijzen naar de oudst bekende heren van Mierlo, Hendrick de Rode, die gestorven is voor 1256, en zijn zonen Hendrick en Gosinus. Zij voerden een wapenschild met drie molensijzers. Hendrick de Rode bezat ook het patronaat van de Mierlose kerk, waarvan toen al de Heilige Lucia als patrones werd genoemd.

Resultaat

Het resultaat van het onderzoek werd onmiddellijk in de vlag meegenomen. De Heilige Lucia werd er in het midden opgezet als patrones van de parochie Mierlo. In de rechterbovenhoek van de vlag werd een geel rechthoekig vlak geplaatst met drie rode molensijzers - twee boven en een beneden - ter herinnering aan de vroegere heren van Mierlo.

Mierlo was een kwarteeuw geleden een van de eerste gemeenten die een eigen vlag vaststelden. Momenteel hebben 600 van de 749 Nederlandse gemeenten een gemeentevlag. Die van Mierlo wil op een eenvoudige wijze zeggen bij de plaats te horen en laat zien hoe de Feeligemeente de geschiedenis heeft doorgeemaakt.

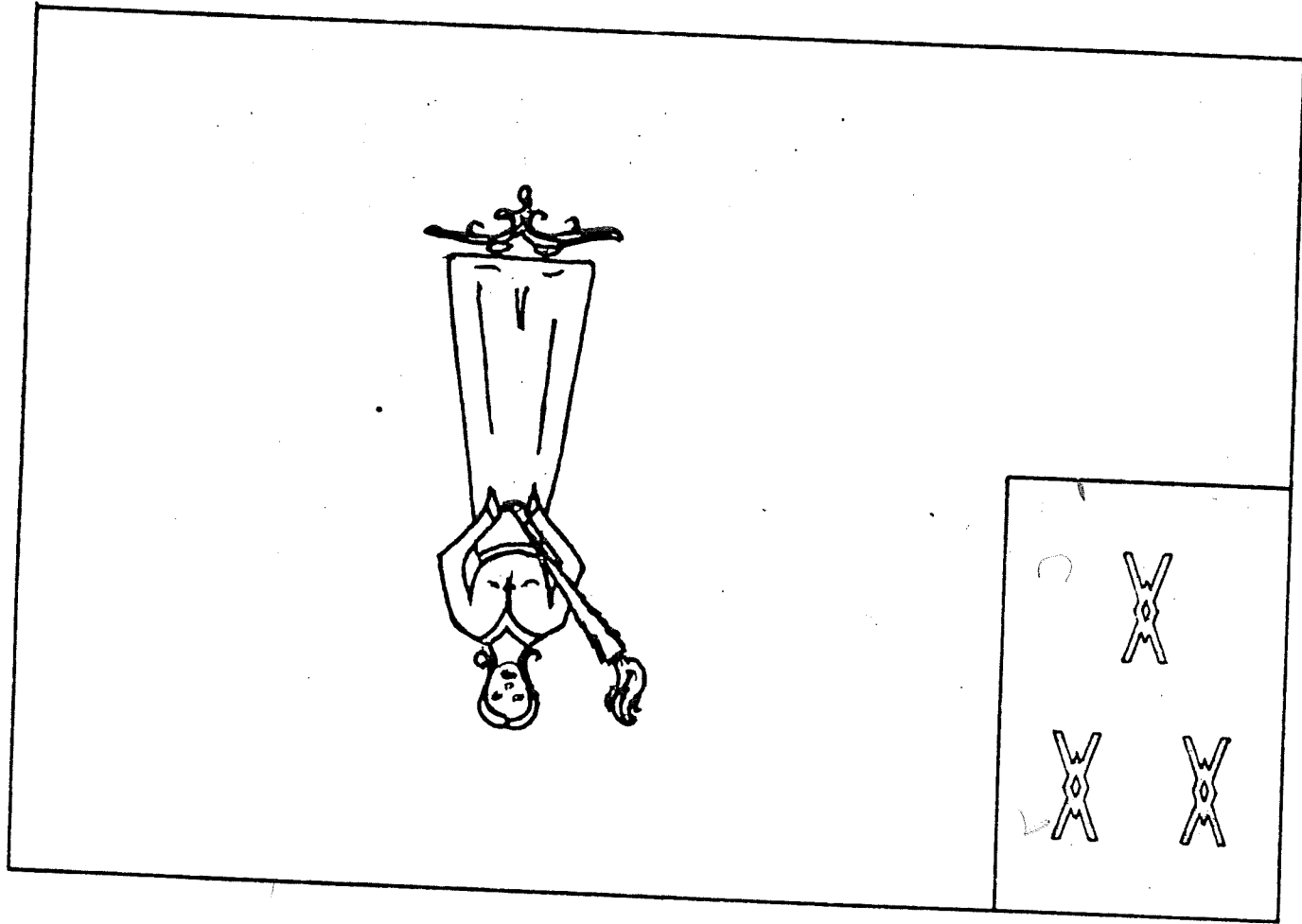


Mierlo heeft al 25 jaar een eigen gemeentevlag

Al 25 jaar wappert in Mierlo de gemeentevlag. Daarmee is zij een van de eerste gemeente die een eigen vaandel vaststelden.

De vlag van de gemeente Mierlo bestaat 25 jaar. Niet iedereen zal haar kennen, maar op 25 mei 1959 ging de toenmalige gemeenteraad van Mierlo akkoord met een voorstel van burgemeester en wethouders een eigen vlag vast te stellen. In het raadsbesluit werd ze omschreven als: 'bestaande uit een blauw veld, beladen met Sint-Lucia in geel, en in de bovenhoek een stokzijde een rechthoekig vlak in geel, beladen met drie molensijzers in rood'.

Voor het in mei 1959 tot vaststelling van de eigen vlag kwam, was een jaar eerder al over gesproken in de raad. In de vergadering van 30 juni 1958 was besloten 'voortpig' een vlag vast te stellen. Deze vertoonde echter niet het beeld van de Heilige Lucia, de patrones van de kerkparochie van Mierlo. De molensijzers die op de 'voorlopi-ge' vlag voorkwamen, waren blauw. De Mierlose gemeenteraad wilde de Heilige Lucia echter opgenomen zien.



12
11

11

11

11

11