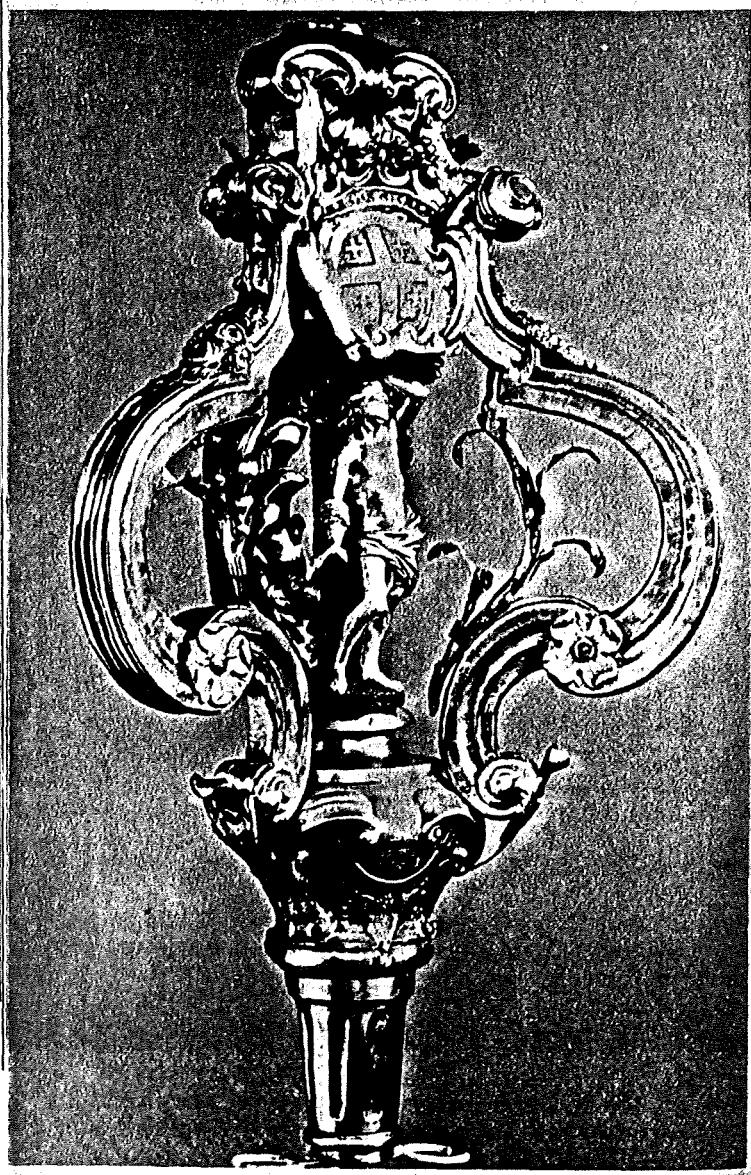


A. Lens en J. Martelmann

Geïns. van And Lien

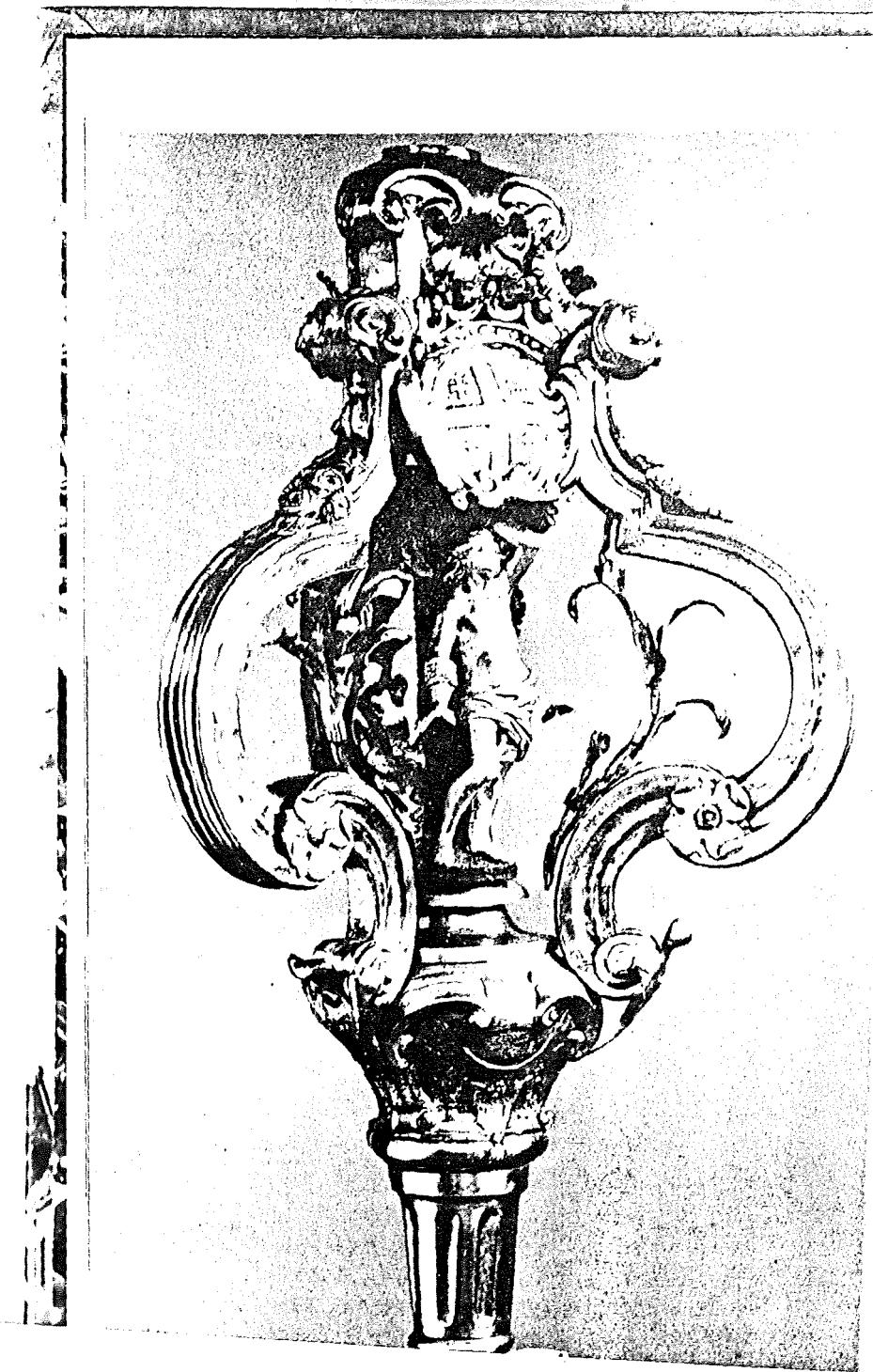
Amers 1980. In Haarlem?

op bl. 38 Name in her handboekje W. Schatius.



1848), «Marine» door H. Dubbels (Hollandse School - 17de eeuw), «Zeehaven» door H. Minderhout (1632-1696), «Bosgezicht» door A. Verboom (Vlaamse School - 17de eeuw) en boven de scheouw werk van Andreas Lens (1739-1822).

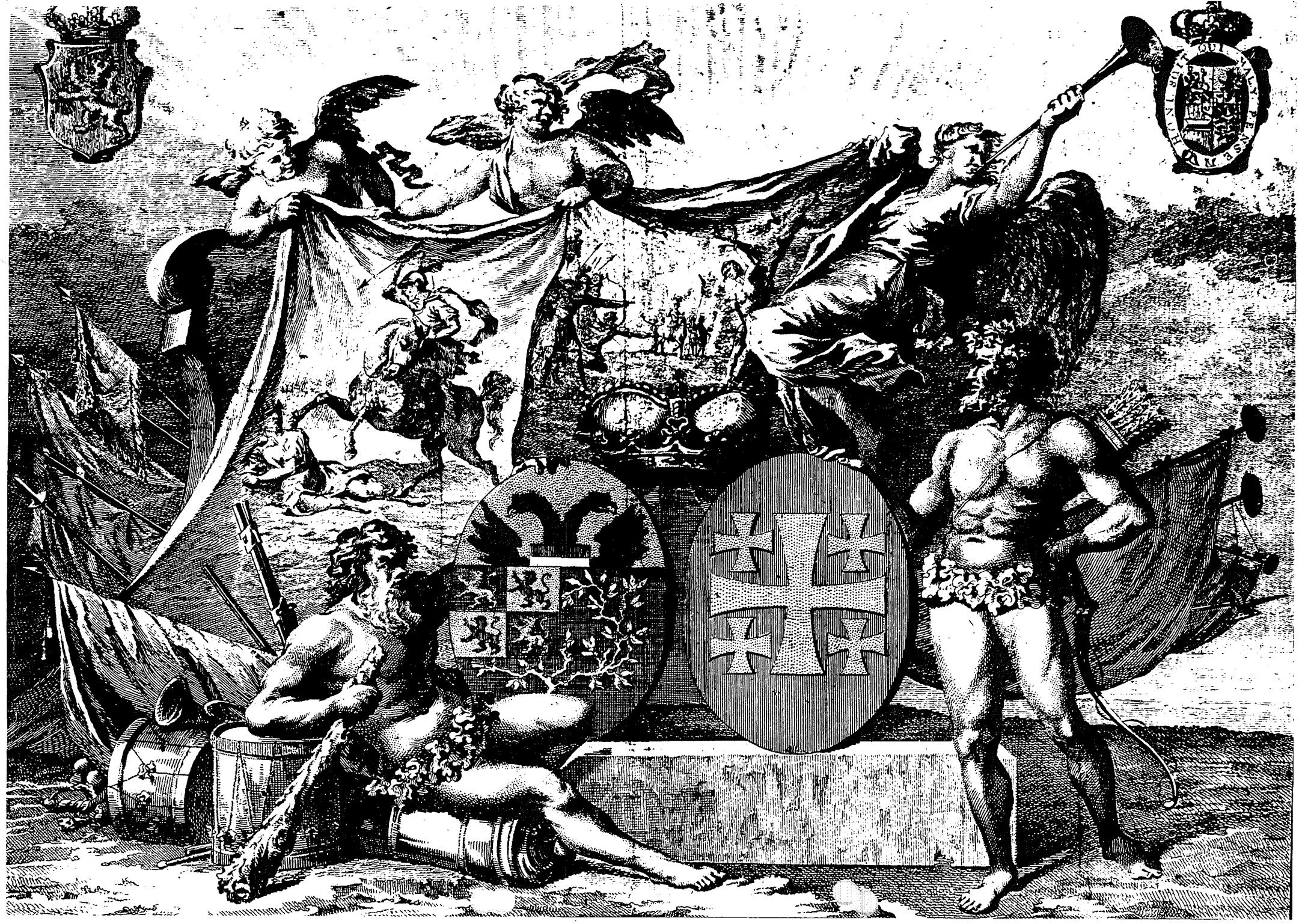
Lier

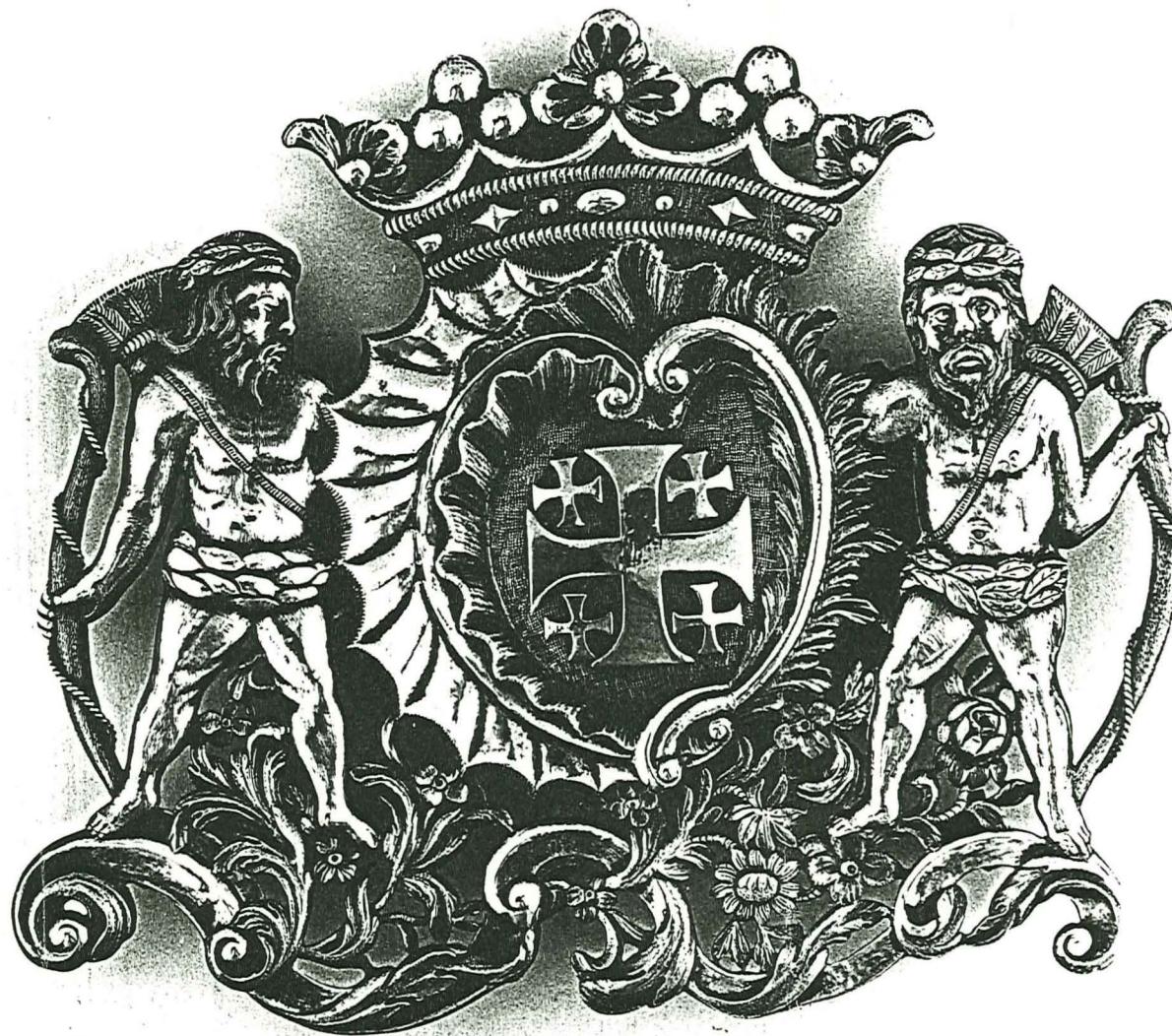


Stadhuis te Lier processieontwerp
10. eeuw
hoogt 70 x 55 cm



Originele Schetsing van de Handboog
(Sint-Sebastiaansgilde) 's-Hertogenbosch,
18de eeuw





Glaasje met het wapen van de handvoogschutterij
de 's-Hertogenbosch
zilver, 13,6 x 15,6 cm
inv. nr. 5244

Boog-
schuttersgilde-
penningen

Boogl - 5214/

Plaat met het wapen van de
Handboogschutterij be's-Bosch

Vz. Wapen, bestaande uit een Jeruzalems
kruis, gekantonneerd door 4
dergelijke vergulde kruisen met
een hertogelijke kroon gedeckt,
tussen 2 wilde mannen met boog
en pijlen.

Kz. 4 schroefboutjes met moertjes

Zilvermerk: een gekroonde V in een
nagenoeg rechthoekig schildje.

Gedreven

Zilver

Literatuur

Mr. Smit: Museumgids 1926 p. 41
Handelingen 1856 p. 62.